Technischer Rider

Sandra Kreisler und das Oriel Quartett

Klassisches Streichquartett, Bassdrum, Snare, Fahrradklingel

Wir können stellen:

- Sandra Kreisler kann 2 Audio Technica Clip on Mikrophone (mit XLR) stellen
- & 2 Facemikes DPA plus Sender/Empfänger für Streicherstimmen
- 2 kleine Monitore, aktiv

Wir brauchen noch:

- 2 weitere professionelle „Clip-On“ Mikrophone für die Instrumente
- 2 weitere Facemikes (DPA) plus Sender/Empfänger
- 1 gutes Gesangsmikro, kabellos, für Sandra
- Alle dazugehörigen Kabel, Mischpult, PA etc sind vom Veranstalter zu stellen.
- Einen Tontechniker, der diese Geräte installiert und bedient, der mindestens 3 Std. vor Vorstellungsbeginn für einen Soundcheck zur Verfügung steht, sowie die Vorstellung betreut.

Der Tontechniker muss mit den Anforderungen eines klassischen Streichquartetts vertraut sein.

- Professionelles Bühnenlicht mit mindestens weißem und farbigem Licht, stufenlos regelbar bis zum „black-out“ und womöglich einem Spot.
- Einen Beleuchter, der mindestens 3 Std. vor Vorstellungsbeginn für Einleuchten und Lichtproben zur Verfügung steht.
- Garderobe/n groß genug für 5 Personen, die zur Bühne hin möglichst schalldicht sind (Einspiel-Geräusche), sowie im optimalen Fall einen direkten Zugang zur Bühne haben.
- Ebenso werden Wasch- und Schminkmöglichkeiten (Spiegel, gutes Licht!) benötigt.
- Die Bühne muss die Möglichkeit bieten, vom Zuschauerraum aus betreten zu werden. (Kleine Treppe)
- Der freie Zugang zum Spielort muss **mindestens** drei Stunden vor Einlass des Publikums gewährleistet sein, um Licht und Ton einzurichten

Catering:

Ein paar Brötchen / Kaffee / alkoholfreie Getränke für die Musiker werden gern gesehen, Sandra freut sich über stilles Wasser und nachher eine vegetarische Kleinigkeit.

Allfälliges:

Ein kleiner Hund muss in Hotel und Theater gestattet sein; er wartet in der Garderobe, er kennt das.

Das Quartett und Sandra Kreisler behalten sich vor, im Falle der Nichterfüllung eines dieser Punkte (im Speziellen die Punkte, die Tontechnik und Bühnenarrangement betreffen), die Vorstellung kurzfristig abzusagen. In diesem Falle sind die Reise und Fahrtspesen sowie eine Pönale von € 350.- p.P. vom Veranstalter zu bezahlen.